**Развивающие занятия на уроках воскресной школы.**

Слово Божие составляет основу обучения и воспитания в воскресной школе.

Организация развивающих занятий с детьми не относится к основным функциям воскресной школы, но является предметом заботы и ответственности родителей. Воскресная школа в данном вопросе играет лишь вспомогательную роль. Каждый учитель индивидуально, в меру своих способностей и возможностей, включает развивающие занятия в программу своих уроков.

**Общие понятия.**

Развитие – один из основных отличительных признаков живой природы. Сам Творец наделил свое творение способностью расти и развиваться.

С процессом развития тесно связаны такие понятия, как: усовершенствование, рост, формирование, воспитание, изменение, улучшение.

Человек – особое творение Божье. Еще в утробе матери руки Творца созидают человеческий зародыш. (Пс. 138, 13 – 16; Иов. 10, 10 – 12)

Процесс развития человека зависит от различных факторов. Одним из таких факторов является среда, в которой человек находится. Окружающая среда оказывает значительное влияние на все стороны формирования человека. От нее зависит физическое и психическое развитие человека.

Интенсивность процесса развития в значительной мере зависит от возраста. Это ярко видно по физическому развитию, которое очень бурно протекает в детском возрасте и постепенно замедляется к достижению зрелости. Процесс физического развития по своему характеру несколько отличается от интеллектуального развития и является менее зависимым от желания и усилий самого человека. Организм человека, несмотря на старания некоторых вести здоровый образ жизни, со временем стареет и силы ослабевают. Способность живого организма развиваться и обновляться, весьма ограничена. Это предопределено Творцом. Интеллектуальное же развитие, при желании и соответствующих усилиях со стороны человека может происходить практически до конца жизни.

Детство – время бурного физического и психического развития человека. Этот процесс может происходить без всякого влияния со стороны. Однако получить правильное направление развития ребенок должен извне. Мы являемся частью той среды, в которой находится ребенок. Независимо от нашего желания мы будем оказывать влияние на его формирование. Наша задача – сделать процесс влияния на ребенка управляемым и максимально полезным. Одним из способов, с помощью которых это можно сделать, является проведение с детьми специальных развивающих занятий.

Сферы развития ребенка можно подразделить на четыре направления:

* физическое,
* духовное (нравственное),
* умственное,
* творческое.

Развивающие занятия на уроках воскресной школы – это специально выделенное учителем время посвященное развитию у детей умственных и творческих способностей, практических навыков.

**Есть ли необходимость проводить развивающие занятия в воскресной школе?**

Воскресная школа организована церковью с той целью, чтобы помочь родителям в воспитании и обучении детей Слову Божьему. Данное направление касается сферы духовного (нравственного) развития детей. Несомненно, это самое главное, в чем нуждаются дети. Но есть ли необходимость в воскресной школе проводить развивающие занятия по другим направлениям?

Отметим несколько причин в пользу проведения развивающих занятий в воскресной школе:

1. Развивающие занятия приносят пользу детям, которые не посещают дошкольные детские учреждения. Таким образом, они являются помощью в подготовке к школе.

2. Развивающие занятия приносят пользу детям, родители которых не могут уделить им должного внимания дома. Причины могут быть разные: недостаток времени, недостаток средств, недостаток способностей и др.

3. Дети (особенно маленькие) неспособны длительное время сохранять внимание на устном рассказе учителя. По этой причине «духовную часть» приходится делать недлинной, а оставшуюся часть урока чем-либо заполнять. Развивающие занятия (особенно когда они связаны с темой урока) помогают с пользой заполнить оставшееся время урока.

4. Развивающие занятия помогают учителю организовать преподавание и закрепление библейских знаний в увлекательной и интересной форме, ненавязчиво.

5. Развивающие занятия помогают разнообразить уроки воскресной школы.

6. Развивающие занятия способствуют достижению образовательных (ребенок узнает новое, закрепляет старое) и воспитательных (ребенок приобретает положительные черты характера – терпение, усидчивость и т. д.) целей.

7. На развивающих занятиях дети могут изготовить поделку или сувенир. Это приносит детям большую радость, особенно когда они могут кому-либо подарить своё изделие. Распорядиться поделками дети могут как самостоятельно, так и по совету учителя.

**Применение детским работам.**

Для того чтобы еще больше заинтересовать ребенка заниматься творчеством, важно заранее подумать о дальнейшей судьбе детских работ.

Изготовленную своими руками поделку или рисунок ребенок может использовать для украшения своей комнаты.

Поделку можно использовать как подарок кому-либо (родителям, дедушкам и бабушкам, больным членам церкви).

Можно организовать выставку детских работ в учебном классе или в ином месте, где их могут посмотреть другие.

**Советы по организации развивающих занятий.**

Развивающие занятия не должны становиться главным содержанием урока. Учитель должен в первую очередь готовить для детей «духовную часть» и уделять этому серьезное внимание. Если учитель имеет возможность организовать на уроке развивающие занятия, то им следует отводить второстепенную роль. Как правило, библейский урок занимает основное время (35%), а развивающие занятия являются дополнением и составляют 15 – 20 % от всего времени занятия.

Развивающие занятия принесут больше пользы, если их содержание связать с темой урока.

Если развивающие занятия требуют применения различных инструментов и материалов, то следует сначала учить детей пользоваться ими и следить за ними во время работы. Особенно это касается тех инструментов и материалов, которые могут быть небезопасными для здоровья детей, их одежды или церковного имущества (острые инструменты, горячие материалы, электроприборы, клеи, краски и пр.)

Если развивающие занятия проводятся в игре или движении, то необходимо стараться соблюдать атмосферу благоговения.

Чтобы дети не утратили интереса к развивающим занятиям, задания (практические и умственные) должны быть интересными, разнообразными и не сложными.

**Умственное развитие**

Умственное развитие ребенка происходит посредством усвоения определенных знаний об окружающих предметах, природе, о человеке и его жизни в обществе. Овладевая новыми знаниями, ребенок получает возможность приобрести определенные умения и навыки, позволяющие ему участвовать в повседневной жизни, полноценно общаться с окружающими людьми. Ребенок умственно развивается, когда учится делать выводы и простые умозаключения. В этом ему помогает наблюдение за различными природными явлениями, свойствами предметов, анализ событий на картинках и др.

Рассмотрим основные направления умственного развития ребенка:

* развитие мышления (логического, пространственного, нестандартного)
* развитие внимания
* развитие памяти
* развитие речи

**1. Развитие мышления**

Мышление – это способность человека воспринимать и перерабатывать информацию.

Мышление помогает человеку познавать то, что не может быть непосредственно воспринято органами чувств.  Логическое мышление позволяет на основе полученной информации делать правильные выводы, обнаруживать взаимосвязи, приводить доказательства.

Развивая логическое мышление, человек учится анализировать факты, последовательно обрабатывать информацию, решать проблемы.

Умея логически мыслить, человек всегда сможет проанализировать ситуацию, выбрать оптимальный вариант действий в сложившихся жизненных обстоятельствах, понять действия и поступки окружающих людей.

Развивать мышление ребенка можно с помощью простых заданий:

**«Сложи картинку».**

Детям предлагается задание сложить разрезанную на несколько частей картинку.

Выполнение задания помогает формированию пространственного мышления, способности соотнесения частей и целого.

Собирая разрезанную картинку, ребенок учится логически мыслить, тренирует воображение, пространственное восприятие, память.

Помимо этого воспитываются усидчивость, терпение, умение концентрировать внимание, способность доводить начатое дело до конца.

Методика проста в проведении, напоминает игру, интересна для детей, не требует ответов в речевой форме и может быть использована как средство для начального этапа работы с ребенком, особенно при работе с детьми младшего дошкольного возраста.

Задания можно усложнять количеством составных частей картинки, конфигурацией разреза, а также характером самого изображения.

Следующий по сложности этап, который можно предложить детям - это складывание сюжетной картинки. Сюжетные картинки фабричного изготовления называются пазлами.

«Пазл» – это складная картинка, мозаика. В переводе с английского означает «игра-головоломка».

Для облегчения задания можно вначале предложить ребенку внимательно рассмотреть неразрезанную картинку-образец и затем уже приступать к составлению изображения.

Составляя изображение, связанное с темой урока, ученик вспоминает учебный материал не только в образе печатного текста, но и визуальных объектов, что помогает лучше запомнить и усвоить услышанное.

Примеры изображений: предмет, узор, картинка, библейская карта, картинка с текстом Писания.

Некоторые методисты из этических соображений не используют для разрезания картинки с использованием живых объектов (включая деревья и растения). Этот вопрос остается открытым. На занятиях в воскресной школе можно избегать применения разрезных картинок с изображениями людей.

Как сделать пазлы для детей своими руками?

Потребуется: карандаш, линейка, канцелярский нож (или ножницы), картон (или потолочная плитка), клей-карандаш, широкий скотч.

Шаг 1. Распечатать подходящую картинку в нужном формате.

Шаг 2. Нанести на изображение с помощью карандаша линии, по которым будет разрезана картинка.

Шаг 3. При помощи ножниц или канцелярского ножа разрезать изображение.

Шаг 4. Наклеить получившиеся части на более прочную основу. Основой может служить обычный картон или гладкая потолочная плитка.

Шаг 5. С помощью канцелярского ножа и линейки аккуратно вырезать составные части картинки еще раз.

Шаг 6. Для большей долговечности каждую часть можно «заламинировать» широким скотчем.

На занятиях в воскресной школе, задание выдается каждому индивидуально.

**«Мудрый строитель».**

Задание предлагается в виде распечатанной на бумаге трехмерной картинки, на которой изображена фигура, сложенная из кубиков. При этом часть кубиков на картинке не видна. Ребенок должен определить, сколько всего кубиков необходимо, чтобы собрать такую фигуру.

Задание формирует пространственное мышление, знакомит с геометрическими формами, развивает математические способности.

На занятиях в воскресной школе, задание выдается каждому индивидуально.

**«Исключи лишнее»**.

Задание на знание Писания, логическое мышление, память.

Пример 1: В предложенном ряду вычеркни лишнюю пару имен:

Иаков и Иоанн, Петр и Андрей, Акила и Прискилла, Исав и Иаков, Исаак и Измаил.

Пример 2: В списке зачеркни лишнее (3 Царств; Служение пророка Илии):

Мясо, Хлеб, Ворон, Масло

**2. Развитие внимания**

Внимание — это умение сосредотачиваться на определенном предмете, объекте или человеке.

Внимание важно для каждого человека вне зависимости от рода деятельности. Оно позволяет контролировать и осознавать то, что происходит с вами и в окружающем вас мире. Внимание помогает вовремя принять нужное решение, совершить точное действие. Человек с таким качеством отличается наблюдательностью, способностью лучше воспринимать окружающее, быстрее реагирует на события, лучше обучается.

Развивать внимание ребенка можно с помощью следующих заданий:

**«Неправильные часы»**

Рассмотрев картинку с часами, ребенку нужно зачеркнуть неправильные часы.

**«Исправь ошибку».**

Детям предлагается библейский текст, в котором изменены и пропущены некоторые слова. Требуется исправить ошибки, допущенные в тексте и вписать недостающие слова.

В зависимости от подготовленности группы работа может выполняться с Библией (предварительное чтение) или без нее. Можно дать текст, который использовался во время урока. Задание способствует развитию внимания, памяти.

Пример: Матф. 2, 9 – 12

«Они, выслушав Ирода, пошли. И се, звезда, которую видели они на небе, шла перед ними, [как] наконец пришла и остановилась над яслями, где был Младенец.

Увидев же звезду, они возрадовались радостью …………… великою,

И, войдя …………, увидели Младенца с Мариею, ………………. и, пав, поклонились Ему; и, открыв дары свои, принесли Ему ……….: золото, ладан и смирну.

И, получив …………… откровение не возвращаться …….………., тем же путем отошли в страну свою».

Изменено фрагментов: 5. Пропущено фрагментов: 6.

**«Задай вопрос».**

Детей поделить на 2 – 3 группы и каждой группе дать одну и ту же картину с библейским сюжетом. В течение определенного времени каждая группа должна внимательно изучить картину и составить по ее содержанию список вопросов. Затем учитель забирает картины, и каждая группа по очереди задает друг другу составленные вопросы.

При подведении итогов учитывается количество составленных вопросов и количество правильных ответов.

Игра способствует развитию внимания, памяти, речи.

Пример: Строительство ковчега.

Сколько на картине человек? Сколько на картине мужчин и сколько женщин? Что держит в руках женщина? Что можно видеть за недостроенным ковчегом? Кто из строителей одет в красные одежды? Что находится в руках Ноя? Какие инструменты находятся в руках строителей? Куда направлен взгляд самого пожилого человека (Ноя)?

Пример: Младший сын уходит из дома.

Сколько человек стоит на крыльце дома? Что делают отец и мать? Что выражает лицо старшего сына? Какие животные изображены на картине? Сколько человек, кроме домашних присутствуют в сюжете? Кем они по твоему являются по отношению к младшему сыну?

**«Определи тень»**

Рядом с рисунком четыре варианта тени от животного. Необходимо определить какая тень истинная.

**«Найди отличие»**

Задание состоит в том, чтобы сравнить две картинки и найти несколько отличий.

**3. Развитие памяти**

Память – это способность сохранять и воспроизводить в сознании информацию, прежние впечатления и опыт.

Памятью человек пользуется практически беспрерывно, и она принимает участие почти во всех его жизненных процессах и формах поведения.

Память является необходимым условием накопления и использования человеком своего опыта, условием его психического развития, формирования его личности. Приобретение нового опыта всегда основывается на достигнутых уже результатах, сохраняемых памятью.

Память можно развивать с помощью простых упражнений:

**«Библейские числа».**

Представить ряд цифр (на доске) и связать их с соответствующими библейскими событиями. Например:

40 – лет странствования Израиля в пустыне,

2 – рыбки у доброго мальчика,

12 – Апостолов Христа,

5 – мудрых дев, взявших масло,

175 – лет жизни Авраама.

Затем стираем или закрываем правую часть и оставляем только цифры. Дети должны воспроизвести название событий.

**«Смысловые пары».**

Занимаемся устно. Учитель имеет 7-10 пар слов, связанных по смыслу:

свеча — сосуд,

драхма — веник,

рыба — хлеб

ковчег – скрижали

пастырь – посох

меч – сад

священник – кидар

Учитель произносит пары несколько раз, выделяя их интонацией. Затем называет только первые слова пар, а вторые ребенок вспоминает сам.

**«Какой, какая, какое?»**

Задание сходно с предыдущим. В данном случае используем свойства предметов.

Учитель выписывает на доску названия нескольких предметов (названий, понятий), а дети для каждого предмета придумывают определение. Пишем определения рядом с названием предмета. Дети стараются запомнить записанные пары. Затем названия предметов стираем, оставляя только определения придуманные детьми. Смотрим, удастся ли им восстановить исходные слова.

Пример:

светильник – яркий,

змей – хитрый,

крест – тяжелый,

грех – скверный,

звезда - светлая.

**«Что пропало?»**

На стол положите несколько предметов: пусть участвующий в игре запомнит их и отвернется. Уберите один из предметов, а ребенок пусть повернется и определит, что пропало.

Вариант более сложный — менять предметы местами. Ребенок должен вспомнить, как предметы лежали сначала.

Вместо предметов можно использовать слова, написанные на доске или карточки, разложенные на столе. На карточках написать имена, названия или события.

**«Узнай предмет!»**

Участнику игры завязываем глаза и поочередно кладем ему в руки различные предметы, связанные с определенным библейским событием. Ребенок должен догадаться, что это за предмет. Дети постарше могут вспомнить, где этот предмет встречается в Библии.

После 3 – 5 исследований можно попросить назвать предметы в том порядке, в каком он их трогал.

Игра способствует развитию сенсорного восприятия, памяти. Сенсорное восприятие – это восприятие окружающего нас мира органами чувств. В данном случае дети на ощупь пытаются определить, какой предмет они держат.

Предметами для игры могут служить:

свеча, лилия (искусственный цветок), зёрна, кувшин, веточка, луковица, деньги.

**4. Развитие речи**

Речь – это способность человека общаться с другими людьми, выражать и передавать мысли посредством слова. Это способность выражать понятия словами (мысленно, вслух или письменно).

Правильная и грамотная речь необходима в служении Богу. Проповедь в церкви, свидетельство грешникам о Христе, стихотворения и декламации, уроки в детских группах – во всех этих служениях речь играет важную роль (Пс.34, 28; Кол. 3, 16). Мы воспитываем детей для служения в Церкви и поэтому должны большое внимание обратить на обучение детей культуре речи.

**«Библейский сюжет».**

Определить, какое библейское событие изображено на картине. Сюжеты предлагаются в виде слайдов или распечатанных изображений крупного формата. Тот, кто правильно называет библейское событие, изображенное на картине, должен дать его краткое описание.

Задание способствует закреплению знаний библейской истории, развитию речи, памяти.

Для детей старшего возраста можно предложить обсуждение содержания картины на предмет соответствия библейскому описанию.

Примеры библейских сюжетов:

Столп облачный. Приношения на строительство скинии. Езекия в храме. Фарисей и мытарь.

**«Расскажи о спасении».**

Игра-благовестие.

Учитель делит детей на две группы. Одна группа – «Ищущие» – задают вопросы о Боге, Библии, Церкви, спасении и пр. Другая группа – «Христиане» – отвечают на вопросы «ищущих», стараются доступно рассказать о спасении, направляют беседу к главному.

Игра способствует развитию речи, навыков личного свидетельства, выявляет степень знания библейских истин.

**«Выразительное чтение».**

Для чтения можно использовать библейский текст или отрывки из рассказов для детей.

От детей требуется выразительно прочитать текст. Уметь интонацией передавать эмоции героев рассказа. Отличать побудительное предложение от повествовательного, восклицательное от вопросительного. С выражением передавать диалог.

Упражнение развивает навыки выразительного чтения, речь, эмоции.

Рассказ «Замкни свои уста»

* Мама,— позвала маленькая Берта,— послушай, что я услышала об Эмме! Я не дума­ла, что она такая озорная! Вчера...
* Постой, доченька! — остановила ее мама.— Прежде чем ты начнешь рассказывать, посмотри, пройдет ли твой рассказ через трехслойное сито!
* Что ты хочешь сказать этим? — спросила Берта.
* Я тебе сейчас все объясню. Во-первых, это правда, что ты хочешь рассказать мне?
* Думаю, что да. Я слышала это от Доры, хорошей подруги Эммы.
* Она доказывает свою дружбу тем, что рассказывает недоброе про Эмму?
* Допус­тим, что это правда, тогда я задам второй вопрос: это доброе дело, чтобы рассказывать о нем дальше?
* Конечно, я бы не хотела, чтобы Эмма рассказывала такое про меня.
* Тогда третий вопрос: есть ли необходимость рассказывать то, что ты хотела расска­зать?
* Нет, мама, в этом нет необходимости.
* В таком случае, закрой свои уста и не говори больше об этом.

Если нам нечего сказать хорошего о наших друзьях, то лучше ничего не говорить о них.

**Творческое развитие**

В творчестве ребенок познает Бога как Любящего и Премудрого Творца. В то же время ребенок постигает основы разумной созидательной деятельности, приобретает умения и навыки, которые пригодятся ему в других сферах жизни.

Конечно же, работы детей – это не столько технически грамотно выполненные композиции, сколько поделки, выполненные с помощью различных средств (красок, ткани, природного материала, бумаги, пластилина и пр.). Однако при этом большее значение чаще имеет сам процесс исполнения, а не конечный результат в виде рисунка или поделки. Любой вид творчества для ребенка  это не просто развлечение и время препровождение, на самом деле это мощный инструмент умственного развития ребенка.

Творческие занятия содействуют достижению образовательных и воспитательных задач. Вкладывая себя в творческую деятельность, ребенок изменяется, совершенствуется, познает окружающий мир. Творчество воспитывает в ребенке трудолюбие, аккуратность, терпение, бережливость, умение доводить начатое до конца, стремление создавать прекрасное, доброе. Оно формирует в ребенке определенную направленность нравственных чувств (заботу о людях, птицах, животных). Изготовление совместной поделки сплачивает детей между собой, так как для достижения общей цели им необходимо договариваться о предстоящей работе, распределять обязанности, в нужный момент оказать помощь друг другу.

В процессе творческой деятельности у ребенка развиваются познавательные и практические действия, совершенствуется  и становится более целенаправленным восприятие предметов окружающего мира. Дети учатся планировать работу, представляя ее в целом, учатся контролировать свои действия, самостоятельно исправлять ошибки.

Рассмотрим три вида творческих занятий, легко применимых в практике занятий с детьми:

* рисование
* аппликация
* лепка

**1. Рисование**

Рисование для детей – это творчество, которое доставляет им огромное удовольствие. Они готовы рисовать на всём, что их окружает – на полу и стенах, на лавках и мебели, на руках, лице и т.д.

Рисуя, ребенок не только приобретает графические навыки и развивает мелкую моторику рук, но и расширяет свои знания об окружающем мире, знакомится с цветом, формами, размерами.

Задания по рисованию должны быть направлены на формирование следующих умений ребенка:

* точно проводить линии не отрывая карандаш от бумаги,
* рисовать без помощи линейки различные геометрические фигуры,
* заштриховывать фигуры ровными прямыми линиями, не выходя за контуры рисунка,
* обводить и раскрашивать картинки, не выходя за края,
* пользоваться различными пишущими средствами (карандаши, ручки, фломастеры),
* работать с красками и кистью.

**«Графический диктант»**

Графический диктант – это рисование по клеточкам. Ребенок изначально не знает, какое изображение зашифровано. В процессе работы он пользуется условными обозначениями, которые определяют путь для рисования. Если задание выполнено правильно, то в итоге получится соответствующая картинка.

Графические диктанты могут применяться для детей от 5 до 10 лет.

Они помогают развивать пространственное мышление, координацию движения, усидчивость, внимательность и мелкую моторику пальцев.

Для занятий необходима тетрадь в клетку, простой карандаш и ластик, чтобы ребенок мог всегда исправить неправильную линию. Для детей 5 – 6-ти лет лучше использовать тетрадь в крупную клетку (0,8 см), чтобы не перенапрягать зрение.

Перед выполнением задания следует пояснить детям смысл обозначений, состоящих из цифр и стрелочек и показать точку старта.

2http://www.razvitierebenka.net/grafdictant/66952.png - означает, что нужно нарисовать линию на 2 клетки вниз,

3http://www.razvitierebenka.net/grafdictant/strelka1.jpg - означает, что нужно нарисовать линию на 3 клетки вверх,

5http://www.razvitierebenka.net/grafdictant/strelka2.jpg - рисуем линию на 5 клеток вправо,

2http://www.razvitierebenka.net/grafdictant/strelka3.jpg - рисуем линию на 2 клетки влево,

1http://www.razvitierebenka.net/grafdictant/strelka7.jpg - диагональ вниз и вправо на одну клетку

2http://www.razvitierebenka.net/grafdictant/strelka5.jpg- диагональ вниз и влево на две клетки

2http://www.razvitierebenka.net/grafdictant/strelka4.jpg - диагональ вверх и влево на две клетки

3http://www.razvitierebenka.net/grafdictant/strelka6.jpg - диагональ вверх и вправо на две клетки

Занятие можно проводить двумя способами:

* Учитель вслух произносит условные обозначения, дети внимательно слушают и выполняют задание.
* Учитель выдает каждому ребенку в отдельности соответствующую «инструкцию», состоящую из набора условных обозначений, и дети самостоятельно выполняют задание.

Пример графического диктанта:

(Здесь и далее смотреть презентацию «Творческое развитие»)

Пример 1. Правильно выполнив задание, ты узнаешь, кто помог Петру отдать плату сборщикам пошлин для храма. Матф. 17, 24 – 27.

Пример 2. Напиши графический диктант, чтобы узнать, сколько хлебов употребил Христос для насыщения четырех тысяч человек в пустынном месте. Матф. 15, 32 – 38.

Пример 3. Если ты правильно напишешь графический диктант, то узнаешь, что помогло Давиду победить Голиафа.

**«Дождик»**

Развиваем графические навыки – рисование прямых вертикальных линий из тучи на цветы.

**«Обводилки»**

«Петушок»; «В лесу»;

**«Раскраски»**

«Птичка»; «Руки и Крест»; «Фрукты»; «Овечка»

**«Отражение»**

На листе изображена половина картинки. Ребенок должен нарисовать вторую половину рисунка в зеркальном отображении.

**«Изобрази предмет»**

По описанию (устному, библейскому, словарному) нужно изобразить, как ты представляешь себе определенный предмет (колесница, семисвечник, смоковница, скиния, жертвенник и др.).

Примеры описаний:

Смоковница

*«Смоковница - вечнозелёное дерево с гладкой светло-серой корой, достигающее в высоту 10 – 15 метров. У неё мощный, как колонна ствол и раскидистая крона, дающая густую тень и прохладу.*

*Смоковница распространяет свои ветви в высоту и в ширину. Листья смоковницы жёсткие, округлые, 3 – 7 лопастные, реже цельные до 15 см в длину и 12 см в ширину. С виду листья блестящие, окрашены обычно в темно-зеленый или ярко-зеленый цвет.*

*Плодоносит смоковница почти круглый год. Первые плоды появляются в начале лета еще до появления листьев на дереве. Плоды смоковницы, или смоквы походят на грушу».*

Светильник (Книга Исход 25, 31 – 39)

31. И сделай светильник из золота чистого; чеканный должен быть сей светильник; стебель его, ветви его, чашечки его, яблоки его и цветы его должны выходить из него;

32. шесть ветвей должны выходить из боков его: три ветви светильника из одного бока его и три ветви светильника из другого бока его;

33. три чашечки наподобие миндального цветка, с яблоком и цветами, должны быть на одной ветви, и три чашечки наподобие миндального цветка на другой ветви, с яблоком и цветами: так на всех шести ветвях, выходящих из светильника;

34. а на стебле светильника должны быть четыре чашечки наподобие миндального цветка с яблоками и цветами;

35. у шести ветвей, выходящих из стебля светильника, яблоко под двумя ветвями его, и яблоко под другими двумя ветвями, и яблоко под третьими двумя ветвями его.

36. яблоки и ветви их из него должны выходить: он весь должен быть чеканный, цельный, из чистого золота.

37. И сделай к нему семь лампад и поставь на него лампады его, чтобы светили на переднюю сторону его;

38. и щипцы к нему и лотки к нему из чистого золота;

39. из таланта золота чистого пусть сделают его со всеми сими принадлежностями.

**«Нарисуй библейскую историю»**

Дети рисуют, кто как себе представляет историю, которую учитель рассказывал на уроке.

«Буря на море»; «Ноев ковчег»; «Жертвенник и дар» и т. д.

**2. Аппликация**

Аппликация — вырезание и наклеивание фигурок или узоров из кусочков бумаги, ткани и прочих материалов на материал-основу (фон).

Для детей - это один из любимых видов деятельности. Занятия аппликацией развивают мелкую моторику, воображение, творческое мышление. На занятиях аппликацией ребенок учиться аккуратности, бережливости, приобретает навыки работы с различными инструментами и материалами. Для этого вида творчества можно использовать всё – бумагу и картон, ткани и мех, пуговицы, листья и семена, нитки и солому, и еще множество других материалов, которые можно приклеить.

Выбирайте аппликации, которые соответствуют уровню развития ребенка. Сложные для приклеивания детали вырезайте сами, но если ребенок умеет работать ножницами, то можно предоставить ему возможность вырезать самостоятельно. Степень участия ребенка в творческом процессе будет зависеть от его умений.

Следует заранее подготовить рабочее место ребенка, чтобы не переживать, что он что-то испачкает. Клей лучше наливать в маленькую емкость, тогда даже, если он прольется, последствия будут не так страшны. Хорошо иметь наготове влажные салфетки, чтобы протереть ребенку руки в случае необходимости.

Приучайте детей к аккуратности. Учите и показывайте, как нужно правильно пользоваться кисточкой, мазать клей на детали. После работы просите, чтобы ребенок сам убрал свое рабочее место.

**«Бумажный конструктор»**

Аппликация, которая напоминает игру в конструктор – из простых деталей получаются предметы, фигуры, картинки.

**«Зимний лес»**

1. Нарежьте полоски коричневого, белого, черного и зеленого цветов: потолще — для стволов, потоньше — для веток.
2. Приклейте ствол и примерно 5 больших веток, стараясь, что­бы они не были друг напротив друга.
3. На ветки приклейте небольшие кусочки полосок — веточки поменьше.
4. Для березы приклейте на белый ствол короткие черные поло­сочки и ветви тоже сделайте из черной бумаги.
5. Для ствола ели приклейте полоску потоньше, а из зеленых полосок сделайте лапы.
6. Из белых полосок, приклеенных под разными углами, полу­чатся сугробы.
7. Тонкую белую полоску нарежьте на маленькие квадратики и приклейте на небо снег.

**«Ёжик»**

Сначала дети вырезают отдельные детали, а затем по готовому образцу наклеивают на основу.

**«Доброе Сердце»**

Распечатать образец поделки. Вырезать детали. Приклеить друг к другу красные сердечки. Приклеить вкладыши с текстом Писания. Заламинировать скотчем. Подрезать края.

**«Цветок»**

Объемная простая аппликация.

Нарезаем лепестки из желтой бумаги для цветка, красную круглую сердцевину и два зеленых листика.

Вырезать симметричные листики и лепестки лучше, складывая бумагу пополам, тем более линия сгиба все равно нам будет нужна.

Приклеиваем детали к голубому листу открытки.

Начинать приклеивать аппликацию лучше со стебелька, а заканчивать сердцевиной цветка. Цветочные лепестки клеятся внахлест друг на друга по кругу.

**«Домик»**

Сложная объемная аппликация из специальной замшевой бумаги.

Для придания объема картинке, детали приклеиваются внахлест друг на друга. Местами используется вспененный двухсторонний скотч.

**«Поздравительная открытка»**

Объемная аппликация с наложением слоев. Каждый слой крепится на вспененный двухсторонний скотч.

**«Одуванчик»**

Объемная аппликация из бумаги и столовых салфеток (вместо салфеток можно использовать тонкую бумагу).

1. Три столовых салфетки (полностью развернутые) складываем вчетверо.
2. Накладываем слои друг на друга.
3. Соединяем все слои степлером, расположив скрепки крест-накрест.
4. Вырезаем круг.
5. Поднимаем тонкий верхний слой и сгибаем его пальцами вокруг центра.
6. Поднимаем следующие слои друг за другом аналогичным образом. Можно поднимать по 2—3 слоя одновременно.
7. Получился пышный цветок.
8. Листочки для одуванчика делаем из полоски бумаги размером 3,5—4 см на 8—12 см. Для этого складываем листочки пополам и отрезаем уголки.
9. Вырезаем зубчики по частям. Сначала делается надрез перпендикулярно линии сгиба, затем надрез наискосок.
10. Разворачиваем листок и немного выгибаем его. Можно вырезать несколько листочков разного размера и разных оттенков. Приклеиваем к основе только нижнюю часть листа. Для стебля сворачиваем трубочку из полоски тонкой бумаги.

Творческое задание: Используя технологию изготовления цветков из салфеток, предложить несколько новых идей (советов) по усовершенствованию конструкции цветка.

Варианты: Надрезы; Слои разного диаметра; Разноцветные слои; Двухсторонний вариант (шар);

**3. Лепка**

Занятия лепкой удобны тем, что в работе ребенку приходится дей­ствовать непосредственно руками, чем каким-либо инструментом. К тому же не получившуюся фигурку легко можно исправить без какого-либо ущерба для материала.

*Иер. 18, 3 – 4 «И сошел я в дом горшечника, и вот, он работал свою работу на кружале. И сосуд, который горшечник делал из глины, развалился в руке его; и он снова сделал из него другой сосуд, какой горшечнику вздумалось сделать».*

Работа пальчиками доставляет ребенку огромное удовольствие. Сначала малышу интересен сам процесс изготовления поделки, но постепенно его начинает интересовать и ее качество.

Материал для лепки может быть различным. Лепить можно из пластилина, теста, глины, песка и даже снега. На занятиях в воскресной школе самым доступным, простым и удобным материалом для лепки будет пластилин.

Занятия лепкой способствуют развитию мелкой моторики пальцев (что оказывает положительное влияние на формирование речи), развитию воображения, самостоятельности, настойчивости, аккуратности, а так же приобретению умений и навыков в обработке материалов, которые в дальнейшем ребенок сможет самостоятельно применить для изготовления различных поделок.

Благодаря лепке, малыши познают формы и объемы, знакомятся с различными фигурами, учатся сортировать предметы по признакам.

Наиболее удобным способом лепки для детей будет конструктивный способ – лепка фигуры из отдельных частей. Для этого прежде нужно показать детям, каким образом можно сделать основные элементы лепки. Основными элементами, из которых можно выполнить большинство предметов, являются: шарики, валики и лепешки разных размеров. Они очень просты и их изготовление не составит особого труда.

Желательно, чтобы дети до семи лет работали под контролем взрослого, который сможет направлять действия ребенка.

Малышам, на начальных стадиях обучения следует предлагать для лепки простые задания – пластилиновые аппликации или не сложные фигуры. Как только ребенок усвоит азы работы с пластилином, можно предоставить ему возможность работать самостоятельно.

Готовясь к занятиям, позаботьтесь о необходимом материале и инструменте в нужном количестве. Кроме пластилина вам потребуется:

* пластиковый нож для разрезания пластилина и рисования насечек,
* дощечка для лепки,
* скалка для раскатывания теста,
* дополнительные приспособления: зубочистки (для скрепления различных деталей), спички и шариковая ручка (для вырезания дырочек разного диаметра), колпачки или трубочки (для рисования окружностей), салфетки или тряпочка для протирания рук.

Для того чтобы дети не переутомились и не потеряли интереса к занятиям, нужно заниматься с ними не более 15—20 минут.

**«Яблонька»**

Простейшая пластилиновая аппликация, состоящая из трех элементов:

ствол – расплющенный валик коричневого цвета,

листья – расплющенные кусочки пластилина зеленого цвета,

плоды – расплющенные шарики красного цвета.

**Поделка «Радуга».**

Поделка представляет собой пластилиновую аппликацию, выполненную на листе бумаги (картона) синего или голубого цвета. Лист будет служить фоном неба.

Сначала дети раскатывают разноцветные валики и укладывают их на лист бумаги в виде радуги.

Чтобы радуга не висела в воздухе, по концам прикрепляем на неё два белых облачка.

Слева прикрепляем тучку с дождиком, а справа солнышко.

Работая над радугой, можно выучить (или повторить) ее цвета, рассказать детям, когда бывает радуга.

**Другие темы для лепки:**

Цветы,

Рыбы,

Грибочки,

Фрукты,

Животные и др.

**Как связать тему урока с заданием?**

**1. Иллюстрация к теме урока**

Тема урока: Отношение к Библии

Задание: Рисунок «Моя Библия»

Тема урока: Пасха

Задание: Аппликация «Подснежник»

**2. Иллюстрация к библейскому повествованию**

Тема урока: Последствия непослушания

Задание: Аппликация «Кораблик + Кит»

**3. Иллюстрация к песне («На ладони Божьей птичку не пугает зло»)**

Тема: Божья любовь

Задание: Лепка «Птичка»

**4. Поделка-подарок**

Тема: Любовь к родителям

Задание: Изготовить поделку и подарить маме (применить библейскую истину на деле).